

Undervisningsplan for Håndarbejde & Sløjd

Formålet for faget sløjd og håndarbejde

Stk. 1.

Formålet med undervisningen i sløjd er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, der knytter sig til skabende og håndværksmæssig fremstilling. Eleverne skal endvidere blive i stand til at forstå samspillet mellem ide, planlægning og udførelse samt udvikle færdighed i at fremstille produkter med æstetisk, funktionel og kommunikativ værdi og derigennem opnå erfaring med ideudvikling og arbejdsprocesser.

Stk. 2.

Gennem udfordringer i designprocesser får eleverne mulighed for at opleve arbejdsglæde, fællesskab og personligt engagement. Derved udvikler eleverne tillid til egne muligheder for at kunne tage stilling og handle samt erkende værdien ved æstetisk praktisk arbejde.

Stk. 3.

Gennem det skabende håndværksmæssige arbejde gøres eleverne fortrolige med historisk og nutidig materiel kultur samt områder som arbejdsmiljø, miljø- og ressourcebevidsthed. Eleverne udvikler endvidere kompetencer i samarbejde, medbestemmelse og medansvar. Refleksion og dialog er bærende elementer i undervisningen.

Indledning

På Nilen Privatskole har vi ikke de traditionelle fag Håndarbejde og Sløjd. I stedet har skolen integreret de ovennævnte fag i en emneuge og 2 temadage, hvor de disse fag opprioriteres. Der undervises i faget sløjd og håndarbejde på 0. - 8. klasse i temaugen, "Kreativitet og Design".

Her tilegner eleverne sig bl.a. færdigheder og kompetencer, der sætter dem i stand til at bruge omverdenen som inspirationskilde, og formgive med personlig præg etc. I denne temauge opnår eleverne praktiske færdigheder, æstetiske erfaringer, og en forståelse for andres kultur. Eleverne på 4., 5., 6., 7. og 8.klasse samarbejder på tværs af klasserne, så undervisningen lægger op til at, eleverne oplever værdien af et fællesskab og samarbejde, der bygger på ligeværd og demokrati.

Sløjd og håndarbejde er et praktisk æstetisk fag, hvor hovedvægten lægges på det skabende håndværksmæssige arbejde med fremstilling af produkter. Glæden og udfordringen ved at omsætte egne ideer, fordybe sig i designprocesser og forvandle materialer til konkrete produkter er grundlæggende for undervisningen i sløjd og håndarbejde. Fagene indgår i nogen grad naturligt i skolens liv. Nogle elementer fra fagene tilgodeses bl.a. i praktisk håndværksmæssige opgaver i forbindelse med forskellige arrangementer og emneforløb på skolen. Der fremstilles f.eks. kulisser og rekvisitter.

De tre centrale kundskabs- og færdighedsområder indgår på varieret måde og med forskellig vægtning som en helhed i undervisningen. Alle områder vil ikke kunne tilgodeses i lige høj grad ved de enkelte oplæg og emner, men når det obligatoriske forløb er afsluttet, skal undervisningen have været tilrettelagt således, at eleverne har kunnet tilegne sig kundskaber og færdigheder inden for alle tre områder.

Undervisningsplan for sløjd og håndarbejde

Design og produkt

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at

- udtrykke sig gennem skabende håndværksmæssigt arbejde
- fremstille produkter med udgangspunkt i egne ideer
- formgive med personligt præg
- bruge omverdenen som inspirationskilde
- bruge it og medier i arbejdsprocessen
- eksperimentere med materialer, teknikker, farver, form og funktion
- forholde sig til det færdige produkt ud fra en æstetisk, funktionel og kommunikativ synsvinkel

Håndværksmæssige arbejdsområder

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at

- formgive og fremstille produkter, fortrinsvis i træ og metal
- udnytte kendskab til andre relevante materialers anvendelsesmuligheder
- beherske et bredt udvalg af håndværksmæssige teknikker
- vælge hensigtsmæssige materialer, teknikker, maskiner og værktøj
- kende relevante fagudtryk
- kende og efterleve sikkerheds- og sundhedskrav for værktøj og maskiner, stoffer og materialer i undervisningen
- bruge hensigtsmæssige arbejdsstillinger
- udvikle gode arbejdsvaner
- medtænke miljø, ressourceudnyttelse og bæredygtighed i arbejdsprocessen

Det samfundsmæssige og kulturelle indhold

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at

- fremstille forskellige genstande med inspiration fra andre kulturer og historiske perioder
- vælge materialer ud fra overvejelser om ressourceudnyttelse og bæredygtighed
- præsentere og formidle egne produkter i samspil med det omgivende samfund

Kreativitet og design i indskolingen

4 forskellige værksteder i indskolingen:

1. Værksted: "Pudeværkstedet" Lave puder af gulvklude. Enkelt elev dekorerer puden og herefter syer vi dem sammen og fylder dem med fyld.
2. Værksted: "Den tropiske ø" "Flaskedyr"
3. Værksted: "Byg en by" Eleverne bygger en by med mælkekartoner osv.
4. Værksted: "Sy-værksted". Eleverne skal sy på et sykarton med en motiv og herefter skal de selv lave deres egen motiv.

Mål:

- præsentere og formidle egne produkter i samspil med det omgivende samfund
- vælge hensigtsmæssige materialer, teknikker og arbejdsredskaber
- formgive med personligt præg
- bruge omverdenen som inspirationskilde
- eksperimentere med materialer, teknikker, farver, form og funktion
- fremstille produkter med udgangspunkt i egne ideer
- udtrykke sig gennem skabende håndværksmæssigt arbejde